

Biberacher Jazzherbst 2022

02.10./So | 20:30 Uhr | Jazzkeller

Reservierungen:

www.jazzbiber.de

Harry Allen Quartet

Travel Notes ist ein Tour-Projekt mit dem herausragenden amerikanischen Top-Saxophonisten Harry Allen. Er ist einer der profiliertesten

Saxophonisten des Mainstream Jazz in der Tradition von Stan Getz, Coleman Hawkins, Ben Webster und Scott Hamilton. Er arbeitete u.a. mit Jazzgrößen wie Lionel Hampton, Clark Terry, Hank Jones, Ray Brown, Tony Bennet, Kenny Barron, Tommy Flanagan. Der eigene, unverwechselbare Sound und eine beeindruckende Technik machen Harry Allen zu einer bedeutenden Stimme der aktuellen internationalen Jazz-Szene.

Besetzung: Harry Allen (ts), Lothar Kraft (p), Joel Locher (kb), Patrick Manzecchi (dr)



03.10./Mo | 17:00 Uhr | Gigelberghalle

Big Swing in Concert mit 4 Formationen

Kartenvorverkauf im Rathaus bzw. unter www.reservix.de

Im Bestreben, nach einer allzu öden Corona-Phase etwas Besonderes auf die Beine zu stellen, wurden bekannte Künstler aus der Region eingeladen mitzumachen. Zu hören sind:

Daimler Swing Ensemble
Diamond Swing Strings
Porter Percussion Duo
Knudsen Fessele Streit Trio

Weitere Details finden Sie auf der Rückseite



Jazzclub Biberach e.V.

Bruno-Frey-Musikschule

Wielandstraße 23, 88400 Biberach an der Riß

Aktuelle Coronaregeln: www.jazzbiber.de



Biberacher Jazzherbst 2022

03.10./Mo | 17:00 Uhr | Gigelberghalle

Big Swing in Concert

Kartenvorverkauf im Rathaus bzw. unter www.reservix.de

Daimler Swing Ensemble:

eine klassisch besetzte
Jazz-Combo

unter der Leitung von
Felice Civitareale. Ge-
sanglich wird Cemre
Yilmaz die Combo beglei-
ten. Klanglich und rhyth-
misch wird die Band von den Perkussionistinnen Jessica und Vanessa
Porter aufgemischt.



Diamond Swing Strings: Zehn ambitionierte Streicher und Streicherin-
nen, die sich aus den Musikschulen des oberschwäbischen Raumes
zusammengefunden haben, füllen die Atmosphäre mit Wohlklang.



Seit 2009 steht das **Porter Percussion Duo** gemeinsam auf der Bühne. Mit ih-
rem eigenen Stil jonglieren die beiden
Schwestern Jessica und Vanessa Porter
zwischen Barock, Romantik und Impressi-
onismus. Im Kontrast dazu stehen Ori-
ginalkompositionen der heutigen Zeit.

Das Knudsen Fessele Streit Trio

ist eine musikalische Symbiose:
Lea Knudsen entdeckte ihre
Leidenschaft für die Jazzmusik
als Kind im Jazzclub ihres Vaters
in Dänemark. Jazzpianist und
Arrangeur Joe Fessele verbindet
die Kunst des Jazzklaviers mit variantenreichem Spiel und eigenem Stil.
Saxofonist, Flötist und Sänger Norbert Streit glänzt mit einzigartiger
Bühnenpräsenz und Wortwitz.



Jazzclub Biberach e.V.

Bruno-Frey-Musikschule

Wielandstraße 23, 88400 Biberach an der Riß

Aktuelle Coronaregeln: www.jazzbiber.de

