Konzertprogramm 2. Halbjahr 2022

23.09./Fr	20:30	**Cécile Verny Quartet**	
Jazzkeller		Eine Stimme leidenschaftlicher Klangsprache	

Biberacher Jazzherbst 2022

02.10./So	20:30	**Harry Allen Quartet**	
Jazzkeller		Gipfeltreffen der Swingmeister	
3.10./Mo	17:00	**Big Swing in Concert**	
Gigelberghalle		Jazzvielfalt der Extraklasse - 4 Formationen	
21.10./Fr	20:30	**Vincent Meißner Trio**	
Jazzkeller		Siegerformation beim Internationalen Biberacher Jazzpreis 2022	
13.11./So	19:00	**Marialy Pacheco & Max Mutzke**	
Stadthalle		Intime Zwiesprache - Piano und Soulstimme in Kooperation mit Kulturamt Biberach	
18.11./Fr	20:30	**Lorenzo Petrocca Italian Organ Trio**	
Jazzkeller		Feinstes Jazzmenü - italienischer Art -	
25.11./Fr	20:30	**LBT - Leo Betzl Trio**	
Abdera		Techno meets Jazz, Jazz meets Techno in Kooperation mit Lilienthal e.V.	
26.11./Sa	20:30	**Beppe Gambetta**	
Jazzkeller		Virtuoses Gitarrenspiel in Kooperation mit Biberacher Musiknacht e.V.	
02.12./Fr	20:30	**Barbara Jungfer Trio**	
Jazzkeller		Jazz goes Folk, Folk goes Jazz	
22.12./Do	20:00	**Rootbears**	
Schützenkellerhalle		Das legendäre Weihnachtsevent	

Allgemeine Konzerthinweise

Zur Umsetzung der jeweils aktuellen Corona-Verordnung passen wir unser Hygienekonzept regelmäßig an. Die jeweils aktuellen Zugangs- und Hygieneregelungen veröffentlichen wir auf www.jazzbiber.de

Für Veranstaltungen im Jazzkeller:
Ticketpreis € 19 (Mitglieder u. Studierende ermäßigt € 15)
Freier Eintritt für Biberacher Schülerinnen und Schüler

Wir fördern nicht nur große Künstler.

Gut für die Kultur.
Gut für uns alle.
Gut. www.ksk-bc.de

Kreissparkasse Biberach

Hier spielt die Musik: Alle Bücher, alle E-Books, viele CDs

stadtbuchhandlung

www.stadtbuchhandlung-biberach.de
Tel. 07351/12604

Dezember

02.12./Fr | 20:30 Uhr | Jazzkeller

Barbara Jungfer Trio

In „Folksongs“ verarbeitet Barbara Jungfer traditionelle deutsche Volkslieder und auch Eigenkompositionen. Jedoch kleidet sie diese in farbenfrohe, exotisch anmutende Gewänder, unterlegt sie mit außereuropäischen Rhythmen und Klängen und lässt sie mal erdig grooven oder meditativ erklingen. Jazz goes Folk, Folk goes Jazz. Unterstützt wird sie von der Jazzpreisträgerin Karoline Höfler am Kontrabass und Stefan Noelle am Schlagzeug, beide äußerst versiert und nicht nur musikalisch weit gereist.

Besetzung:
Barbara Jungfer (g), Karoline Höfler (b), Stefan Noelle (dr)

22.12./Do | 20:00 Uhr | Schützenkellerhalle

Rootbears

Wie beinahe jedes Jahr kurz vor Heiligabend treffen sich die sechs „Rootbears“ und ihre Fans zum x-ten Mal gewohnt gut gelaunt zum legendären Weihnachtskonzert

Besetzung:
Rüdiger Przybilla (sax)
Hanspeter Schmid (tb)
Magnus Schneider (acc, p)
Martin Schmid (b)
Thomas Kleinhans (dr)

Konzerte

September- Dezember 2022

Jazzclub Biberach e.V.
Spielstätte: Jazzkeller | Bruno-Frey-Musikschule
Wielandstraße 23, 88400 Biberach an der Riß

Reservierungen:
www.jazzbiber.de > Kontakt >> Karten reservieren

September / Oktober

23.09./Fr | 20:30 Uhr | Jazzkeller

Cécile Verny Quartet

Das Cécile Verny Quartet ist eine echte Liveband, die aufgrund des einzigartigen Charismas ihrer Sängerin bereits mit dem ersten Song eine innige Verbindung zum Publikum aufbaut, ganz gleich, ob es sich dabei um Freunde des Jazz oder des Pop handelt. Ihre erstklassige Band geht mit Nonchalance, Understatement und Coolness zu Werke.

Besetzung:
Cécile Verny (voc)
Bernd Heitzler (b)
Andreas Erchinger (p, kb)
Lars Binder (dr, perc)

Biberacher Jazzherbst 2022

02.10./So | 20:30 Uhr | Jazzkeller

Harry Allen Quartet

Travel Notes ist ein Tour-Projekt mit dem herausragenden amerikanischen Top-Saxophonisten Harry Allen. Er ist einer der profiliertesten Saxophonisten des Mainstream. Jazz in der Tradition von Stan Getz, Coleman Hawkins, Ben Webster und Scott Hamilton. Er arbeitete u.a. mit Jazzgrößen wie Lionel Hampton, Clark Terry, Hank Jones, Ray Brown, Tony Bennet, Kenny Barron, Tommy Flanagan. Der eigene, unverwechselbare Sound und eine beeindruckende Technik machen Harry Allen zu einer bedeutenden Stimme der aktuellen internationalen Jazz-Szene.

Besetzung: Harry Allen (ts), Lothar Kraft (p), Joel Locher (kb), Patrick Manzecchi (dr)

Oktober

Biberacher Jazzherbst 2022

03.10./Mo | 17:00 Uhr | Gigelberghalle

Big Swing in Concert

Für dieses außergewöhnliche Event konnten von den Jazzbibern viele begeisternde Jazzer und Combos verpflichtet werden. Das **Daimler Swing Ensemble**: eine klassisch besetzte Jazz-Combo unter der Leitung von **Felice Civitareale**. Gesanglich wird **Cemre Yilmaz** die Combo begleiten. Klanglich und rhythmisch wird die Band von den Perkussionistinnen **Jessica und Vanessa Porter** aufgemischt. Die **Diamond Swing Strings**, zehn ambitionierte Streicher aus oberschwäbischen Musikschulen, füllen die Atmosphäre mit Wohlklang. Last but not least rundet das **Knudsen Fessele Streit Trio** dieses beispiellose Programm ab.

Siegerformation beim Internationalen Biberacher Jazzpreis 2022

21.10./Fr | 20:30 Uhr | Jazzkeller

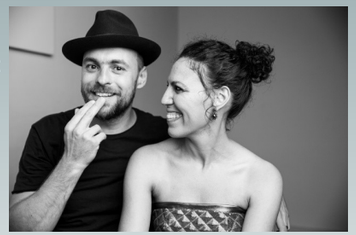
Vincent Meißner Trio

Mit Lust am Experiment und einem bemerkenswerten Sinn für ungewöhnliche und im Gedächtnis haftende Melodien, wird nichts Zufälliges, sondern spielfreudige Ideen entwickelt, verfeinert und vertieft. Genau dafür haben sich hier drei gleichberechtigte Musiker gefunden. Mal wild und wuselig, dann wieder perlend, knapp und präzis ist diese stets lebensbejahende Musik. Junger, sehr junger deutscher Jazz.
Besetzung: Vincent Meißner (p), Henri Reichmann (dr), Josef Ziemetz (b).

November

13.11./So | 19:00 Uhr | Stadthalle

Marialy Pacheco & Max Mutzke



Max Mutzkes maskulin-soulige und melancholische Songs in ihrer pursten Form: ohne Band und Elektronik, dafür aber konzentriert auf die intime Zwiesprache mit dem eleganten Klavierspiel Marialy Pachecos. In Kuba geboren und nach Stationen in aller Welt nun seit einigen Jahren in Deutschland zu Hause, gilt Pacheco als eine der vielseitigsten und brillantesten Jazz-Pianistinnen der jüngeren Generation. Nicht allein die gemeinsame Freude am Austausch über die Genregrenzen hinweg ist dem Duo in jedem Moment anzumerken, auch die Neugierde auf spontane Impulse und improvisatorische Eskapaden.

In Kooperation mit Kulturamt Biberach

18.11./Fr | 20:30 Uhr | Jazzkeller

Lorenzo Petrocca Italian Organ Trio

Mit Lorenzo Petrocca an der Gitarre, Alberto Marsico an der Orgel und Tommy Bradascio an den Drums agieren drei Musiker der europäischen Spitzenklasse. Sie sind auf vielen Festivals und in Clubs in ganz Europa zu hören. Das Repertoire der Band besteht aus Eigenkompositionen aber auch bekanntem Standardmaterial. Immer wieder werden auch italienische Songs dargeboten.

Besetzung:
Lorenzo Petrocca (git)
Alberto Marsico (org)
Tommy Bradascio (dr)

November

25.11./Fr | 20:30 Uhr | Abdera

LBT - Leo Betzl Trio

Lebendiger Techno. Rein akustisch erzeugt, auf Klavier, Kontrabass und Schlagzeug, ohne Computer oder Synthesizer. Von lyrisch bis minimal, von deep bis industriell: Der Sound von LBT ist facettenreich, dabei stets angetrieben von einer pulsierenden Kickdrum. Ihre Musik ist eine Reise nach innen, lädt zum Träumen genauso ein wie zum ekstatischen Tanzen.

Besetzung: Leo Betzl (p),
Maximilian Hirning (b), Sebastian Wolfgruber (dr)

In Kooperation mit Lilienthal e.V

26.11./Sa | 20:30 Uhr | Jazzkeller

Beppe Gambetta

Der Gitarrist und Sänger Beppe Gambetta wurde in Genua geboren und begann seine musikalische Ausbildung in einem Orchester für klassische Plektrum-Gitarre. In Auseinandersetzung mit verschiedenen europäischen und amerikanischen Spieltechniken entwickelte er anschließend seinen eigenen unverwechselbaren Stil. Als Solist absolvierte Beppe Gambetta ausgedehnte Tourneen in Europa, Kanada, USA, Argentinien und Australien und entdeckte bzw. propagierte dabei das „Flatpicking“ und andere traditionelle Techniken auf der Gitarre.

In Kooperation mit Biberacher Musiknacht e.V.