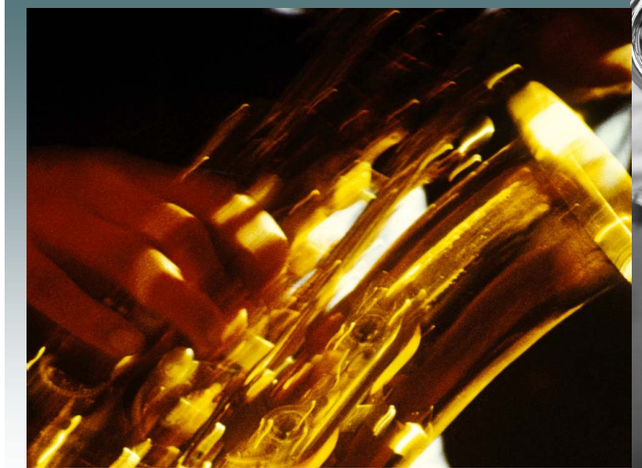
Mai

21.05./Sa | 18:00 Uhr | Gigelberghalle *

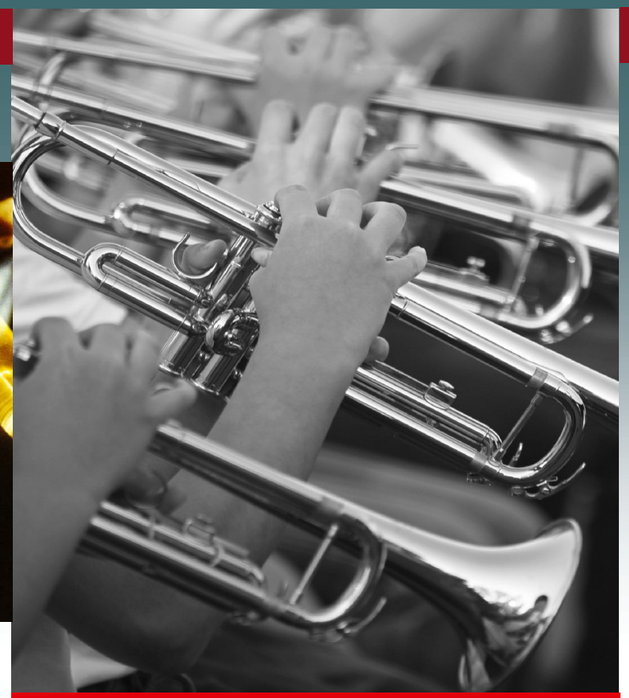
Biberacher Jazzpreis 2022



Am Samstag, den 21. Mai 2022, geht der Biberacher Jazzpreis in die 14. Finalrunde. Nachdem der Wettbewerb im März 2020 Corona-bedingt leider kurzfristig ausfallen musste, freuen sich der Jazzclub Biberach e. V. und das Kulturamt der Stadt Biberach um so mehr auf die nächste Ausgabe.

Die Band für das Gastkonzert ist, wie auch 2020 bereits geplant, **"Grupa Janke Randalu"**
Bodek Janke (perc), Kristjan Randalu (p)

* in Kooperation mit dem Kulturamt der Stadt Biberach



Wir fördern nicht nur große Künstler.

Gut für die Kultur.
Gut für uns alle.
Gut. www.ksk-bc.de

Kreissparkasse Biberach

Konzertprogramm 1. Halbjahr 2022

21.01./Fr	**Laura Kipp "Quiet Land"**		Jazzkeller
20:30 Uhr	Taffer Vokalese-Jazz		
23.01./So	**Dixie's Treibhaus Ventil**		Jazzkeller
11:00 Uhr	Jazz-Frühschoppen		
11.02./Fr	**Maltett**		Jazzkeller
20:30 Uhr	60er-Jahre bis Straight-Ahead-Jazz		
11.03./Fr	**Gabriel Mbanda Quintett**		Jazzkeller
20:30 Uhr	Soul, Funk, Blues und Jazz		
08.04./Fr	**Rainer Böhm & Norbert Scholly**		Jazzkeller
20:30 Uhr	Improvisation ist ihre Passion		
06.05./Fr	**Peter Autschbach & Samira Saygili**		Jazzkeller
20:30 Uhr	Musikalischer Dialog der Extraklasse		
21.05./Sa	**Biberacher Jazzpreis**		Gigelberg-halle
18:00 Uhr	In Kooperation mit dem Kulturamt der Stadt Biberach		

Konzerte Januar-Mai 2022

Allgemeine Konzerthinweise

Zur Umsetzung der jeweils aktuellen Corona-Verordnung passen wir unser Hygienekonzept regelmäßig an. Die jeweils aktuellen Zugangs- und Hygieneregelungen veröffentlichen wir auf www.jazzbiber.de
Für Veranstaltungen im Jazzkeller:
Ticketpreis € 19 (ermäßigt u. Mitglieder € 15)
Freier Eintritt für Biberacher Schüler

Hier spielt die Musik: Alle Bücher, alle E-Books, viele CDs.

stadtbuchhandlung

www.stadtbuchhandlung-biberach.de
Tel. 07351/12604

Jazzclub Biberach e.V.

Spielstätte: Jazzkeller | Bruno-Frey-Musikschule
Wielandstraße 23, 88400 Biberach an der Riß

Reservierungen:
www.jazzbiber.de > Kontakt >> Karten reservieren

Kreissparkasse Biberach

Januar

21.01./Fr | 20:30 Uhr | Jazzkeller

Laura Kipp „Quiet Land“

Jugendliche Frische trifft auf erstaunliche Reife, Charisma auf Understatement, die Freiheit und Intellektualität des Jazz auf die unmittelbar emotionale Kraft von Pop, Soul und Chanson. Gegensätze, die sich hier wirklich anziehen und nicht nur Spannung erzeugen, sondern zu einem famosen Ganzen verschmelzen.
Besetzung: Laura Kipp (voc); Jens Loh (b); William Lecomte (p); Eckhard Stromer (dr)
www.laura-sings.com

23.01./So | 11:00 Uhr | Jazzkeller
Jazzfrühschoppen

Dixie‘s Treibhaus Ventil

Heiß wie in einem Treibhaus - und wenn es überkocht, kommt das Ventil zum Einsatz: volles Programm Dixieland! Johannes Weindel (p), Daniel Sernatinger (voc, ss, as, ts), Burkart Spellenberg (tb), Martin Hess (b), Michael Maisch (tr) und Martin Herrmann (dr) heizen mächtig ein im Jazzkeller.

Februar

11.02./Fr | 20:30 Uhr | Jazzkeller

Maltett

Das MALTETT ist die jüngste Formation des Schlagzeugers Malte Wiest. In klassischer Jazz-Quintett-Besetzung spielt die Gruppe in erster Linie Originals aber auch Lieblingstücke der 5 Musiker. Stark geprägt vom Jazz der 60er-Jahre aber auch vom modernen Straight-Ahead-Jazz findet das MALTETT seinen eigenen jungen und frischen Klang.

Besetzung: Jakob Bänsch (tr); Lukas Wögler (tsax); Valentin Melvin (p); Grégoire Pignède (b); Malte Wiest (dr)

FAQ:
Wie kann ich regionale Jazz-Kultur fördern?
Antwort:
Werde Mitglied beim

Jazzclub Biberach e.V.
Spielstätte: Jazzkeller | Bruno-Frey-Musikschule
Wielandstraße 23
88400 Biberach an der Riß

www.jazzbiber.de

Kreissparkasse Biberach
BIC: SBCRDE66XX
IBAN: DE17 6545 0070 0000 1966 22

März

11.03./Fr | 20:30 Uhr | Jazzkeller

Gabriel Mbanda Quintett

Unterhaltsam und dennoch mit veritablem Kunst- und Wahrheitsanspruch verarbeitet Mbanda in seinen Kompositionen divergente Einflüsse zu einem eindrucksvollen Personalstil, gespeist aus seinen eigenen multikulturellen Wurzeln zwischen Afrika und Europa, geprägt von persönlichen Lebensumständen und beeinflusst durch seine internationalen künstlerischen Mitstreiter aus fünf Kontinenten. Seine sanfte und doch wandelbare Stimme vermittelt dabei zwischen einer gewissen Coolness, die sich manchmal auch wie eine abgeklärte Distanziertheit zum Alltäglichen und Profanen anfühlt, und einer individuellen, charismatischen Wärme und sympathischen Nähe, die neue Horizonte eröffnet, irgendwo zwischen Jazz und Weltmusik.

Besetzung:

Gabriel Mbanda	Bass, voc
Julian Hesse	Trumpet/Horn
Christian Krischkowsky	Drums
Martin Sörös	Keys
Cesar Gamero	Percussion

April

08.04./Fr | 20:30 Uhr | Jazzkeller

Rainer Böhm / Norbert Scholly

Mit dem Gitarristen Norbert Scholly und dem Pianisten Rainer Böhm haben sich zwei Virtuosen auf ihrem Instrument zusammengetan. In ihrem Zusammenspiel entsteht eine Musik, die durch anmutige Melodien und Harmonien geprägt ist. Lyrisch und erzählerisch ist diese Musik, in der jede Note und jeder Ton zum Strahlen gebracht wird. Nachdenklich, fragil, voll zaghafter Poesie. Ein Duo, das mit der Kraft von Melodien umzugehen weiß – und kunstvoll das Piano und die Gitarre zueinander in Beziehung setzt.

Mai

06.05./Fr | 20:30 Uhr | Jazzkeller

Peter Autschbach & Samira Saygili

Das Duo Peter Autschbach und Samira Saygili agiert gleichermaßen mitreißend wie gefühlvoll und bleibt dabei stets äußerst unterhaltsam. Die beiden überzeugen mit überschäumender Spielfreude und unwiderstehlichem Charme. Wenn Peter Autschbach zur Gitarre greift, ist Genuss garantiert. Samira Saygili trifft mit jedem ihrer gefühlvollen und ausdrucksstarken Töne ins Schwarze. Wenn sie Chaplins „Smile” singt, zaubert sie den Menschen mit ihrer warmen und kraftvollen Stimme ein Lächeln ins Gesicht.