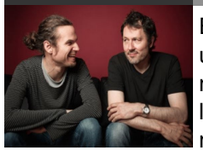
08.05./Fr
20:30 Uhr
Jazzkeller

Rainer Böhm & Norbert Scholly



Ein Traum-Duo: Gitarrist Norbert Scholly und Pianist Rainer Böhm begegnen sich musikalisch in hinreißend bewegten Dialogen. Ganz feine Ohren, gemeinsamer musikalischer Atem und eine bezwingende Klang-Klarheit: Kammermusik, die swingt, groovt und funkelt. *www.rainerboehm.de / www.norbertscholly.de*

15.05./Fr
20:30 Uhr
Jazzkeller

Cécile Verny Quartet

Das Cécile Verny Quartet ist eine echte Liveband, die aufgrund des einzigartigen Charismas ihrer Sängerin bereits mit dem ersten Song eine innige Verbindung zum Publikum aufbaut, ganz gleich, ob es sich dabei um Freunde des Jazz oder des Pop handelt. Die Band geht mit Nonchalance, Understatement und Coolness zu Werke und sorgt für elastischen Puls, knackige Grooves oder bei Bedarf filigrane Farbtupfer. Cécile Verny (voc), Bernd Heitzler (b), Andreas Erchinger (p, keyb), Lars Binder (dr, perc). *www.cvq.de*

Fotonachweise auf Anfrage beim Jazzclub Biberach e.V. erhältlich

CO_2 NEUTRAL
DE193420458X02
by flyeralarm

Wir fördern nicht nur große Künstler.

Gut für die Kultur.
Gut für uns alle.
Gut. www.ksk-bc.de

Kreissparkasse Biberach

Hier spielt die Musik: Alle Bücher, alle E-Books, viele CDs.

stadtbuchhandlung

www.stadtbuchhandlung-biberach.de
Tel. 07351/12604

Konzertprogramm 1. Halbjahr 2020

17.01./Fr 20:30 Uhr	**Stephan-Max Wirth Experience** Ein Vierteljahrhundert Jazzintuition	Jazzkeller
31.01./Fr 20:30 Uhr	**Jakob Manz Project** Vielfach preisgekrönt, auch in Biberach	Jazzkeller
02.02./So 11:00 Uhr	**Hardt Stompers** Oldtime-Jazz-Frühschoppen mit Woiza und so	Jazzkeller
07.02./Fr 20:30 Uhr	**Miles & More** Jazzige Spielfreude für Herz, Ohr und Bein	Jazzkeller
14.02./Fr 20:30 Uhr	**Cathy Rocco featuring Patrick Bianco** Amerikanisch-schweizerische Jazzkultur	Jazzkeller
06.03./Fr 20:30 Uhr	**Torsten Zwingenberger BERLIN 21** Quirlig multikulturelle Eigenkompositionen	Jazzkeller
21.03./Sa 18:00 Uhr	**Biberacher Jazzpreis*** Internat. Wettbewerb für junge Musiker*innen	Gigelberghalle
27.03./Fr 20:30 Uhr	**Biberacher Musiknacht**** BeBof Delux & The Delta Horns	Jazzkeller
24.04./Fr 20:30 Uhr	**Siyou'n'Hell** Gospelqueen trifft Basslegende: Energie pur	Jazzkeller
08.05./Fr 20:30 Uhr	**Rainer Böhm & Norbert Scholly** Groovige Klang-Klarheit im Dialog	Jazzkeller
15.05./Fr 20:30 Uhr	**Cécile Verny Quartet** Cooles Charisma, knackiges Understatement	Jazzkeller

**Kooperation mit Kulturamt Biberach* ***Kooperation mit Biberacher Musiknacht e.V.*

Der Jazzclub Biberach e.V. ist ausgezeichnet mit dem Preis „APPLAUS 2014 und 2018" für ein kulturell herausragendes Livemusik-Programm. Mit dem Preisgeld finanzieren wir u.a. Konzerte sowie technische Anschaffungen. Überzeugen SIE sich davon bei einem Konzertbesuch! Wir freuen uns auf Sie!

Jazzclub Biberach e.V.
Spielstätte: Jazzkeller | Bruno-Frey-Musikschule
Wielandstraße 23, 88400 Biberach an der Riß

Reservierungen:
www.jazzbiber.de > Konzerte >> Karten reservieren

Kreissparkasse Biberach
BIC: SBCRDE66XX | IBAN: DE17 6545 0070 0000 1966 22

Konzerte
Januar-Mai 2020

www.jazzbiber.de

17.01./Fr
20:30 Uhr
Jazzkeller

Stephan-Max Wirth Experience

25 Jahre Stephan-Max Wirth Experience, eine der Top-Bands des europäischen Jazz: Intuitiv gefühlt und direkt umgesetzt entwickelt diese Band eine atemberaubende Musik, die den Hörer im einen Augenblick jubeln lässt und im nächsten Moment nachdenklich stimmt.
Stephan-Max Wirth (sax), Jaap Berends (git), Bub Boelens (b), Florian Hoefnagels (dr). *www.stephanmaxwirth.de*

31.01./Fr
20:30 Uhr
Jazzkeller

Jakob Manz Project

Das Jakob Manz Project lebt von gegenseitiger Inspiration, welche im Kollektiv zum Ausdruck gebracht wird und die jungen Musiker immer wieder vor neue Herausforderungen stellt. Dabei kommt nicht nur die Qualität der einzelnen Akteure zum Vorschein, sondern auch deren kreatives und vielfach preisgekröntes Zusammenspiel (u.a. Publikumspreis und erster Platz Jurywertung Jazzpreis Biberach). Mit sowohl treibenden afroamerikanischen Beats, als auch entspannt ruhigen Momenten, darf der Zuhörer auf ein energiegeladenes und äußerst dynamisches Erlebnis gespannt sein.
Jakob Manz (sax), Hannes Stollsteimer (p), Frieder Klein (b), Paul Albrecht (dr).
https://jakobmanz.de/the-jakob-manz-project/

02.02./So
11:00 Uhr
Jazzkeller

Hardt Stompers

Oldtime-Jazz zum Frühschoppen: Die Band bevorzugt den klassischen New Orleans-Stil in der Art des legendären King Oliver oder des frühen Louis Armstrong, lässt sich aber auch gern inspirieren von der Stilrichtung des Francisco-Revival der 50er-Jahre, geprägt durch die Firehouse Five Plus Two, Lu Waters, Turk Murphy.
Manfred Schütt (kl, sax, voc), Günter Friedhelm (cor, voc), Wolfgang Schenk (tb, voc), Peter Maisenbacher (bj, git, voc), Karl-Otto Schmidt (tb, b), Frank Richling (dr).
http://www.hardt-stompers.de/

07.02./Fr
20:30 Uhr
Jazzkeller

Miles & More

Die Musiker aus Biberach, Bad Waldsee, Aichstetten und Ulm haben Jazz-Standards und Jazz-affine Songs im Gepäck, die mit vereinzelten Soul-, Funk- und Pop-Nummern garniert werden. Letztere sind in das akustische Klangbild einer Jazzcombo transponiert. Swing & Groove, Improvisation und die kraftvolle Altstimme der Sängerin sind die Ingredienzien des Miles & More Sounds. Motto: Es ist alles erlaubt, was in Ohr, Herz und Beine geht!
Jasmin Mohn (voc), Gunnar Schreiner (p), Alex Ruff (b), Michael Dümmler (sax), Volker Jedelhauser (git), Steve Kofler (dr). *www.milesandmore-music.de*

Sie finden das gar nicht mal so schlecht, was der Jazzclub Biberach e.V. jedes Jahr auf die Beine stellt? Werden Sie Mitglied und unterstützen Sie die musikalische Vielfalt auf einer kleinen Bühne mit Ihrem Jahresbeitrag (und wenn Sie mögen gerne auch durch aktive Mitarbeit)! Nutzen Sie den Mitglieds-Bonus beim Eintritt! ***www.jazzbiber.de > Kontakt >> Mitglied werden***

14.02./Fr
20:30 Uhr
Jazzkeller

Cathy Rocco featuring Patrick Bianco

Cathy Rocco aus New York ist eine Jazzsängerin, die das klassische Repertoire des Great American Songbook authentisch, charmant und wahrhaftig interpretiert. Im Rahmen ihrer Tournee trifft Cathy Rocco auf Patrick Bianco aus Zürich, einen der herausragenden europäischen Altsaxofonisten. „Vocal Jazz at its Best“! Cathy Rocco (voc), Patrick Bianco (sax), Vincent Bourgeyx (p), Philipp Zarfl (b), Bernd Reiter (dr).

06.03./Fr
20:30 Uhr
Jazzkeller

Torsten Zwingenberger BERLIN 21

Das Jazz-Trio BERLIN 21 steht für das quirlig multikulturelle Lebensgefühl Moabits. Für BERLIN 21 bedeutet Musik Lust und Sinnlichkeit und gespielt wird, was allen Spaß macht.
Mit ihren Stücken, allesamt Eigenkompositionen, angereichert mit viel Soul- und Bluesfeeling, nehmen sie ihr Publikum mit auf eine musikalische Weltreise von Afrika übers Schwarze Meer nach Nord- und Südamerika. Fünfe werden gerade gelassen, New Orleans-Groove wird mit arabischem Funk gemixt, rasender Bebop trifft auf loungigen Smooth-Jazz und sogar Boogie Woogie bekommt ein neues rhythmisches Gesicht. Das gemeinsame Swingen und Grooven ist dabei oberste Prämisse. Torsten Zwingenberger (dr), Lionel Haas (p), Martin Lillich (b). *www.berlin21.info*

21.03./Sa
18:00 Uhr
Gigelberghalle

Biberacher Jazzpreis

Kooperation mit Kulturamt Biberach

Der internationale Jazzpreis für junge Jazzmusiker*innen geht in die nächste Runde. Das Gastkonzert gibt „Grupa Janke Randalu“ (Preisträger 1997). Mehr Infos unter:
https://events.kulturkalender-biberach.de/jazzpreis/start

27.03./Fr
20:30 Uhr
Jazzkeller

Biberacher Musiknacht:

BeBof Delux & The Delta Horns

Kooperation mit Biberacher Musiknacht e.V.

Diesmal verbreiten im Jazzkeller gute Laune: Christoph „BeBof“ Böhm (git), Jeffrey Dunn (voc, tr), Al Morris (b), Gregor Wittner (keyb), Stefan Arndt (dr) und The Delta Horns (sax): Monica Pfiffner, Christian Döss, Silvia Dums, Simon Hauck. *www.muna-bc.de | www.bebof.de*

24.04./Fr
20:30 Uhr
Jazzkeller

Siyou‘n‘Hell

Siyou Isabelle & Hellmut Hattler

Gospelqueen trifft Basslegende - die beiden kommen aus ganz unterschiedlichen musikalischen Traditionen, um sich hier zu einer (im wahrsten Sinne des Wortes) unerhörten, harmonischen Einheit zu ergänzen. Die in Kamerun geborene Sängerin Siyou erweist sich mit ihrer einzigartigen Mischung von Gospel, African Roots, Pop, Soul und Jazz als authentische Kulturbotschafterin. Hattlers virtuoses aber trotzdem minimalistisches Bassspiel ergänzt perfekt. Gemeinsam haben sie bereits ihr drittes Album herausgebracht. Den Zuhörer erwartet ein wirklich einzigartiges Klangerlebnis von hochmusikalischer Spannung und Energie.
www.siyou.de | www.hellmut-hattler.de